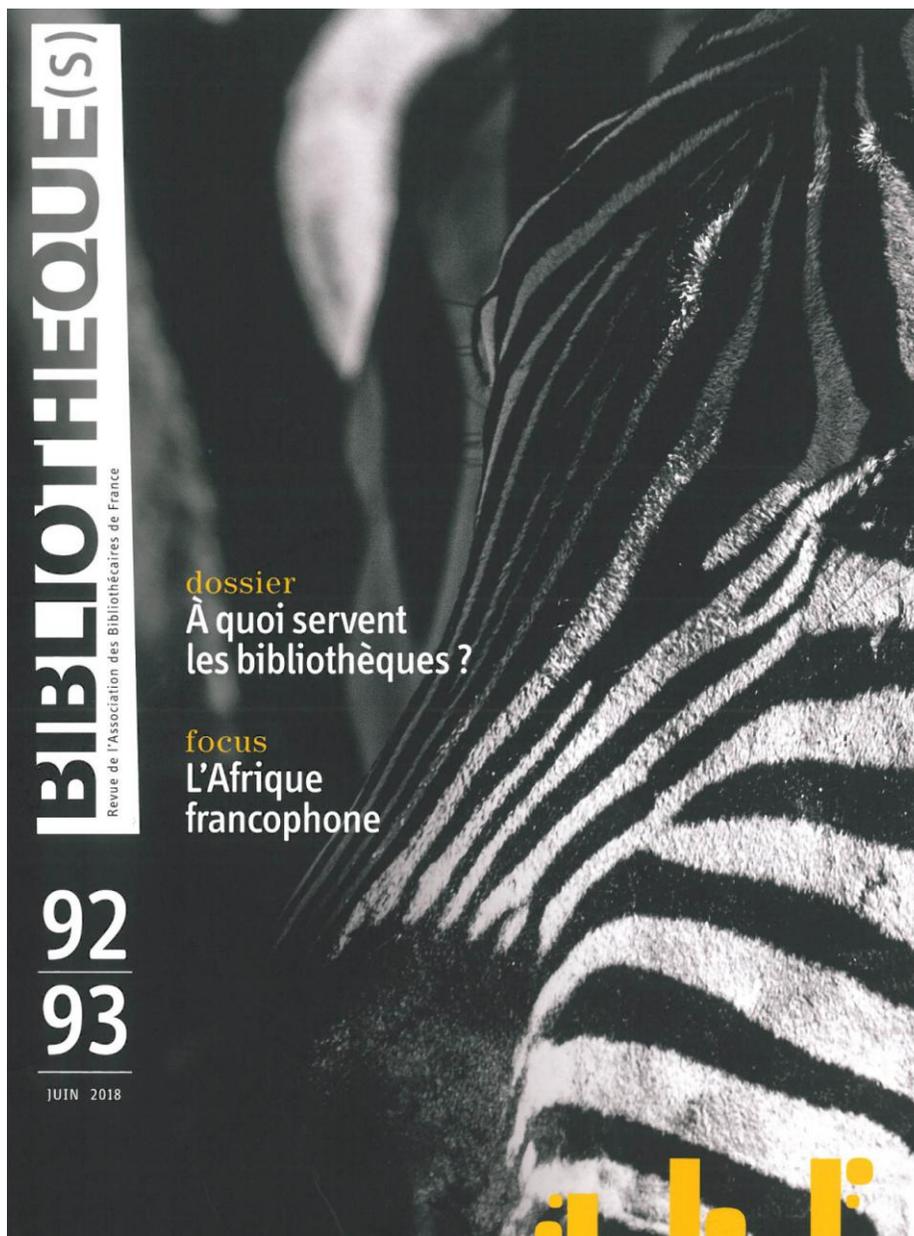


**Bibliothèque(s)**

Revue de l'Association des Bibliothécaires de France

N°92-93, juin 2018



# découverte DES ENFANTS À LA BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

PAR ESTELLE LAMBERT, EMMANUELLE PRÉVOST, CATHERINE TELLAA, ROXANE SCHAEFFER

**La Science se livre, manifestation de vulgarisation scientifique organisée par les Hauts-de-Seine, proposant en 2017 le thème de la santé. Ce fut l'occasion pour 13 enfants usagers de la Petite Bibliothèque Ronde de Clamart de découvrir la BIU Santé à Paris.**

## HISTOIRE D'UNE RENCONTRE

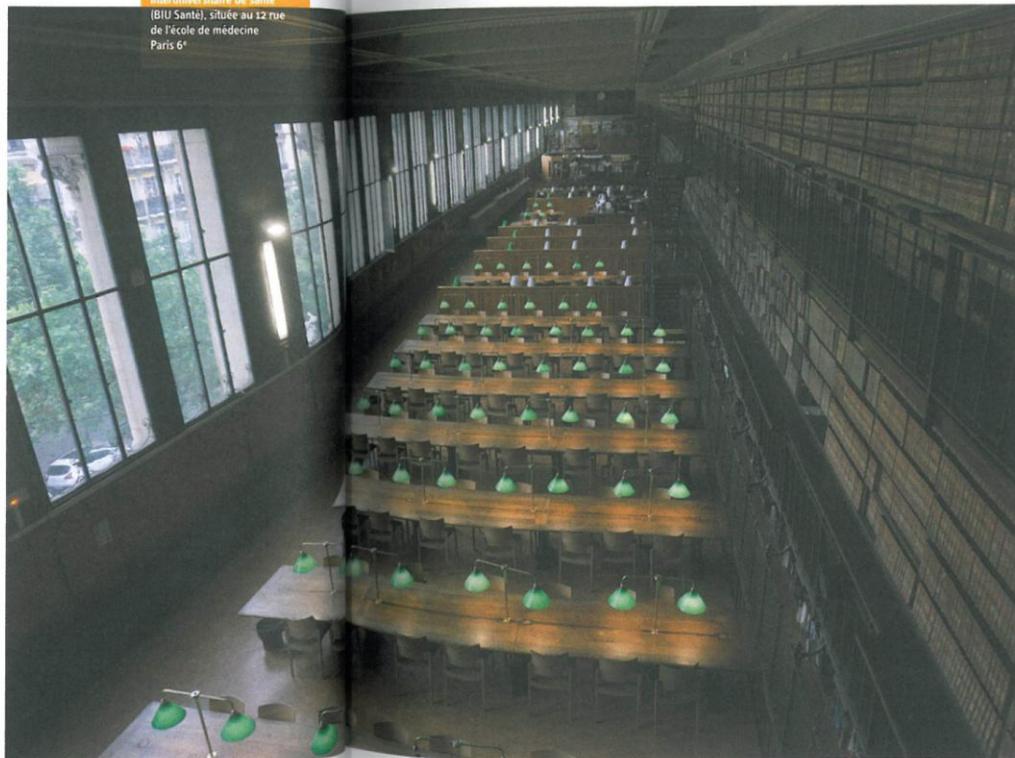
L'équipe de la Petite Bibliothèque Ronde (PBR) aime ponctuer, chaque année, sa programmation de plusieurs sorties. Temps forts et respirations essentielles, elles s'inscrivent dans le projet d'établissement : sortir les enfants de leur zone de confort, les éveiller à l'art et à la culture, leur donner les moyens de comprendre le monde pour les aider à grandir. Les sorties doivent donc avoir du sens : occasions de quitter la cité, elles invitent avant tout à l'ouverture du regard et de l'esprit.

Dans le cadre de l'édition 2017 de la Science se livre, l'équipe de la PBR a proposé une sortie différente et a emmené les enfants dans une bibliothèque universitaire exceptionnelle, l'héritière de la bibliothèque de la faculté de médecine médiévale de Paris.

L'idée de visiter une bibliothèque est venue naturellement. Lors des sorties, les enfants mettaient un point d'honneur à visiter la bibliothèque du lieu pour mieux la comparer à la PBR. Cette bibliothèque universitaire spécialisée offrait une voie d'accès évidente à la thématique de la santé du fait de la richesse de ses collections. À travers elle, il était aussi possible de montrer aux enfants la diversité des bibliothèques qu'ils pourraient croiser dans leur vie et les inviter ainsi à s'imaginer en futurs étudiants.

Restait à convaincre du bien-fondé de cette idée des professionnels peu habitués à recevoir du jeune public. L'équipe a contacté Aurore Cartier, responsable des bibliothèques du pôle santé du SCD de l'Université Paris Descartes. Séduite par le projet, elle l'a mise en relation avec la bibliothèque interuniversitaire de santé et le laboratoire

La grande salle de lecture de la Bibliothèque interuniversitaire de santé (BIU Santé), située au 12 rue de l'école de médecine Paris 6\*



ilumens afin de proposer une journée extraordinaire aux enfants. Trois bibliothécaires de la BIU Santé ont été immédiatement conquises par le défi d'accueillir des enfants dans ces espaces et collections, chargés d'histoire et fréquentés au quotidien par des étudiants de niveau avancé ou des chercheurs. Mais comment attiser la curiosité d'enfants ? Comment les surprendre ? Comment leur laisser un souvenir impérissable ?

## CONFECTION SUR MESURE

L'équipe de la PBR, qui a une excellente connaissance des enfants qu'elle emmène en sorties, a préparé minutieusement cette visite en amont, a sensibilisé les enfants au thème et les a répartis en trois groupes. La formation des chercheurs et la pédagogie font partie du quotidien de la BIU Santé.

Les bibliothécaires ont cette fois imaginé des activités ludiques et des ateliers limités dans le temps où les enfants seraient acteurs et pas seulement spectateurs : exit le jargon bibliothéconomique ! Trois ateliers ont été concoctés et organisés dans trois espaces remarquables de la bibliothèque.

## Des bibliothécaires et des médecins

Cet atelier s'est déroulé dans une salle dont le décor donnait le ton : instruments chirurgicaux, tableaux anciens représentant des scènes médicales, chaises de dentiste.

Il a fallu d'abord regarder, écouter, expliquer, dédramatiser, occasion pour les enfants de raconter leur vécu médical, ou celui de leurs familles. Spontanément, ils sont entrés dans le jeu de l'identification des spécialités, à partir de photographies de pédiatres, chirurgiens, kinésithérapeutes, orthophonistes, dentistes en action, sans oublier les

**Les enfants ont découvert un nouveau type de bibliothèque avec des collections en accès indirect, des livres reliés sans images sans images**

bibliothécaires et leur rôle dans la formation des étudiants et des professionnels de santé. Nous sommes alors partis du document imprimé : périodiques et monographies ont circulé d'un enfant à l'autre, avec un vif intérêt de leur part pour les illustrations, voire une excitation communicative. C'était l'occasion de parler du corps sans tabou, avec précision, mais aussi délicatesse. Nous sommes arrivés au document dématérialisé : revues scientifiques en ligne, quelques étapes d'une recherche, projection du résultat, réflexion sur le public distant.

## Jeu de rôle : dans la peau d'un bibliothécaire

Les enfants ont découvert un nouveau type de bibliothèque avec des collections en accès indirect, des livres reliés sans images et de très nombreux couloirs, espaces, magasins. Ils ont joué le rôle (artificiel) du bibliothécaire. Une demande de communication leur a été transmise et ils devaient trouver le



Ce projet a révélé des points de convergence entre deux types de bibliothèques et de bibliothécaires. Si les publics sont différents et les problématiques distinctes, nous avons partagé, au cours de cette expérience, une même exigence professionnelle propre à notre mission commune de services dédiés au public.



Les enfants, surpris que leur recherche les mène à la thèse de leur médecin traitant

document dans la partie du magasin qui avait été balisée. Avec l'aide perdue de l'équipe de la PBR, qui avait mené l'enquête en amont, il a été possible d'utiliser les thèses des médecins traitants des enfants pour cet exercice\*. Les termes « magasin », « fantôme », « cote », « thèse » ont interpellé les enfants, car, chassez le naturel des bibliothécaires et il revient au galop, on n'a pas pu s'empêcher de leur apprendre un peu notre vocabulaire. La découverte de cet univers et des « livres » écrits par leur médecin a donné lieu à des moments hilarants et des remarques spontanées et extraordinaires des enfants.

**Voyage dans le temps à travers le fonds patrimonial**

Comment faire découvrir des collections patrimoniales aux enfants ? Il fallait trouver un fil conducteur : la représentation du squelette, figure suffisamment concrète sans être trop impressionnante, s'est vite imposée comme l'accroche idéale. Les enfants ont pu plonger au cœur du fonds historique dans la salle de la Réserve qui abrite les collections les plus rares et précieuses. Autour d'une sélection d'ouvrages du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, nous leur avons proposé de mener une enquête pour retrouver l'ordre chronologique des documents à l'aide de quelques indices pour décrypter les images. Ils ont brillamment relevé le défi et ont fait preuve de grandes qualités d'observation. En partant de leurs remarques et questions, nous avons posé quelques jalons de

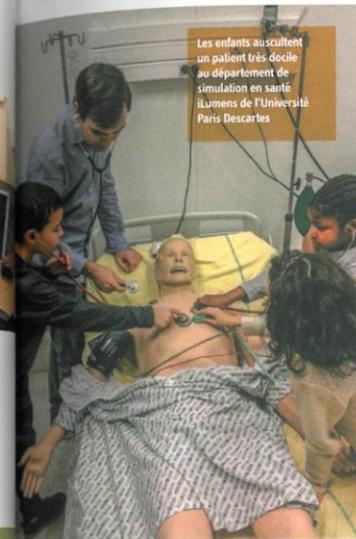
l'évolution du livre médical au fil des siècles. Nous avons même osé une petite séquence de bibliographie matérielle : livre en main, les enfants ont pu appréhender la diversité des matériaux utilisés et les étapes de la fabrication de ces livres reliés, si éloignés de ceux qu'ils manipulent habituellement.

**ET ILS EURENT BEAUCOUP D'ENFANTS...**

L'enthousiasme des bibliothécaires a incontestablement joué un grand rôle dans la réussite de la matinée, le courant est tout de suite passé avec les enfants. Les ateliers ont été vécus comme de véritables aventures par les enfants qui couraient pour passer au suivant



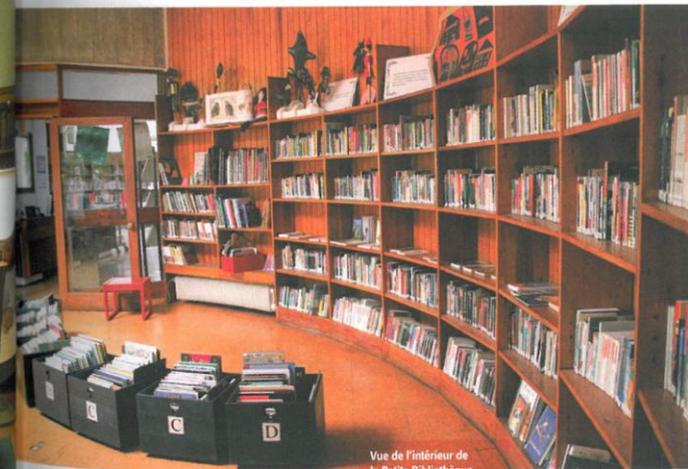
Pas du tout impressionnés par ces documents patrimoniaux, les enfants plongent avec plaisir et enthousiasme dans l'histoire de l'illustration médicale



Les enfants auscultent un patient très docile au département de simulation en santé iLumens de l'Université Paris Descartes

et s'appliquaient avec sérieux à répondre aux questions. La qualité des propositions comme la disponibilité et la bienveillance des professionnels ont permis aux enfants de se sentir à l'aise dans ces espaces consacrés à l'étude et au silence. Les ingrédients étaient réunis pour des échanges ouverts et de qualité.

Une année est passée et le souvenir de cette visite est encore vif dans la mémoire des jeunes lecteurs qui ont gardé précieusement le livre miniature retraçant l'histoire de la BIU Santé. Aller dans une bibliothèque universitaire ne leur a pas semblé si différent que d'aller voir une exposition ou assister à un concert ! Ils parlent avec autant d'excitation de cette matinée que de l'après-midi passée dans le laboratoire iLumens, laboratoire d'excellence qui prépare, grâce à des mannequins hyperréalistes et connectés, les étudiants en médecine à la pratique d'actes chirurgicaux.



Vue de l'intérieur de la Petite Bibliothèque Ronde. Salle des fictions

**La qualité des propositions comme la disponibilité et la bienveillance des professionnels ont permis aux enfants de se sentir à l'aise dans ces espaces consacrés à l'étude et au silence**

Ces enfants de cité, qui voient de très loin les études supérieures et de médecine en particulier, ont eu la chance ce jour-là de découvrir cet univers de manière décomplexée. Il leur est devenu accessible ! « Faire des études de médecine, pourquoi pas ? », répondent-ils aujourd'hui ! Ce projet n'est qu'un exemple possible de coopération entre une bibliothèque universitaire et une bibliothèque pour enfants mais il est riche d'enseignements. Il donne envie de tisser d'autres ponts entre des bibliothèques que tout éloigne. Il invite à concevoir des projets qui changent le regard porté sur les études supérieures pour qu'elles ne soient plus une abstraction réservée à certains mais une évidence pour tous. Les bibliothèques sont une porte d'entrée à valoriser dans la manière d'appréhender l'enseignement supérieur.

\* La BIU Santé possède la quasi-totalité des thèses d'exercice de médecine de France

**PLUS D'INFOS**

Les billets de blog publiés par les deux établissements :  
 • On a rétréci nos usagers ! 2017. <https://tinyurl.com/biusante-visite>  
 • La Science se livre à la Petite Bibliothèque Ronde <https://tinyurl.com/pbr-science>