



## JOURNÉE PROFESSIONNELLE

Lire avec un tout-petit :

De la naissance à 3 ans, pourquoi et comment partager des temps de lecture ?

**Vendredi 9 décembre 2022 de 9h00 à 16h30**

Conservatoire Henri Dutilleux - 1 place Jules Hunebelle, 92140 Clamart

*Journée interprofessionnelle organisée dans le cadre du dispositif Premières Pages par Vallée Sud Grand Paris en partenariat avec la Petite Bibliothèque Ronde et l'Agence quand les livres relient.*

### Programme de la journée

**8:30 - Accueil des participants**

**9:00 - Mot d'accueil et ouverture officielle**

**9:20 - Introduction de la journée**

Par Fabienne Quévy, directrice générale adjointe de la culture pour le territoire Vallée Sud-Grand Paris, Léo Campagne Alavoine, directrice de l'Agence quand les livres relient et Julien Maréchal, directeur de La Petite Bibliothèque Ronde.

**9:30 - Pourquoi lire avec un tout-petit ? - Marie-Claire Bruley, psychologue et psychanalyste**

Au-delà du plaisir que les enfants prennent aux récits que nous leur racontons, leur lisons, plaisir que nous partageons grandement avec eux, la question toujours un peu mystérieuse de la nourriture qu'ils y trouvent reste ouverte.

Que se passe-t-il dans cette expérience si singulière se tissant entre langage et image, entre enfant et adulte ? Comment engage-t-elle le jeune enfant à penser, à imaginer ?

Quelle richesse affective et symbolique puise-t-il à travers la parole qui raconte ? Le monde des récits, particulièrement celui des albums, offre une profonde expérience littéraire. Cette intervention cherchera à montrer comment cette expérience contribue à enrichir la structuration psychique et affective des enfants.

*Marie-Claire Bruley est notamment co-auteur de Au bonheur des comptines (Didier Jeunesse), Infantines et Berceuses et Paroles pour appeler le sommeil (L'école des loisirs). Elle est également responsable de la collection « Passeurs d'histoires » chez Didier Jeunesse.*

**10:45 - Le Prix des Bébés Lecteurs de Vallée Sud - Grand Paris : faire réseau pour encourager la lecture dès le plus jeune âge**

Présentation du Prix des Bébés Lecteurs de Vallée Sud - Grand Paris, un prix littéraire piloté par les Médiathèques de Clamart et développé sur 9 villes du territoire. Présentation éclairée d'initiatives de terrain développées par différents partenaires. Ce projet est organisé dans le cadre du label Premières Pages, reçu par Vallée Sud - Grand Paris en 2020.

*Introduction et modération : Aurélie Véziat, codirectrice par intérim des Médiathèques de Clamart et pilote du projet. Avec : Paola Bonn, responsable du Relais des assistantes parentales de Clamart, Marie-Pierre Garnier, responsable du Relais d'Assistants maternelles de Malakoff, Maryvonne Audren, conseillère pédagogique départementale Direction académique DSDEN 92.*



## 11:15 - Pause

### 11:30 - Créer pour les tout-petits : rencontre avec l'autrice et illustratrice Malika Doray

Malika Doray est autrice-illustratrice. Parallèlement à ses études en arts appliqués et sciences humaines, elle se rend dans une structure d'éveil pour les tout-petits et travaille auprès d'une psychologue et psychanalyste. Ses albums ont, plusieurs fois, été sélectionnés dans le cadre du Prix des Bébés Lecteurs organisé par Vallée Sud - Grand Paris. À ce titre, elle est intervenue dans les crèches clamartaises en 2021 pour des ateliers de création avec les enfants.

## 12:30 - Déjeuner libre

### 13:15 - Séance de dédicace avec Malika Doray

### 14:00 - Se former à la lecture : pourquoi, comment et auprès de qui ?

Quelle place occupent le livre et la lecture dans la formation initiale et continue des professionnels de la petite enfance et de la lecture publique ? Retour sur les préconisations des Rencontres nationales pour le développement de la lecture qui ont eu lieu à Strasbourg le 30 septembre 2022, et présentation de l'offre de formation du Centre national de la littérature pour la jeunesse.

*Présentation par Agnès Bergonzi, responsable du secteur formation pour le Centre national de la littérature pour la jeunesse, Bibliothèque nationale de France.*

\*\*\*

A l'échelle territoriale, retour sur une année d'un parcours de formation conçu et mis en œuvre par La Petite Bibliothèque Ronde en 2022 qui a permis de sensibiliser une douzaine de professionnels de la petite enfance du territoire de l'Établissement public territorial Vallée Sud - Grand Paris à différents enjeux propres à l'éveil artistique et culturel du jeune enfant.

*Discussion entre Roxane Schaeffer, chargée d'étude et du patrimoine à La Petite Bibliothèque Ronde et Linda Laurent Chauvet, éducatrice de jeunes enfants à Antony.*

### 14:45 - Lecture musicale en partenariat avec l'Orchestre national d'Île-de-France

Lecture musicale réalisée par Marie-Anne Le Bars, violoniste, Violaine Daly-de Souqual, adjointe de la responsable de l'action culturelle pour l'Orchestre national d'Île de France et Amélie Sacristan-Allende, chargée petite enfance à La Petite Bibliothèque Ronde.

### 15:00 - Quels livres pour les tout-petits ? - Sophie Van der Linden

Y a-t-il des critères particuliers à prendre en compte dans les choix de livres à lire aux bébés ? Quels sont les classiques ou les incontournables du genre, mais aussi ceux que l'on pourrait proposer dans l'idée d'offrir une plus grande diversité de livres aux plus jeunes des lecteurs ? Un tour d'horizon de la production par Sophie Van der Linden, auteure et critique spécialisée en littérature jeunesse.

### 16:15 - Lecture musicale en partenariat avec l'Orchestre national d'Île-de-France

Lecture musicale réalisée par Marie-Anne Le Bars, violoniste, Violaine Daly-de Souqual, adjointe de la responsable de l'action culturelle pour l'Orchestre national d'Île de France et Amélie Sacristan-Allende, chargée petite enfance à La Petite Bibliothèque Ronde.

## 16:30 - Conclusion

---

### Comment venir ?

Bus : 190, 191, 290 - Place Hunebelle ou Place du garde

Métros les plus proches : Mairie d'Issy (Ligne 12), Malakoff - Rue Étienne Dolet (Ligne 13)

## En savoir plus sur les organisateurs de cette journée



Né de la fusion de trois intercommunalités (les Communautés d'agglomération des Hauts-de-Bievre, de Sud de Seine et la Communauté de communes de Châtillon-Montrouge), Vallée Sud Grand Paris fait partie des 12 territoires qui composent la métropole du Grand Paris.

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental Henri Dutilleux dispense des cours de musique, de théâtre et de danse, dès l'âge de 5 ans jusqu'aux étudiants en voie de professionnalisation. Il accompagne toutes les esthétiques, de la musique ancienne aux musiques actuelles, avec une spécialisation Marionnettes pour le département Théâtre. Riche d'un tout nouvel Auditorium « Charles Aznavour » de 272 places, il produit de nombreux spectacles pluridisciplinaires d'élèves et accueille une programmation ouverte à tous dans ses missions de rayonnement et d'école du spectateur.



L'Agence quand les livres relient est une association loi 1901 fondée en 2004, sous l'impulsion de la Fondation du Crédit Mutuel pour la lecture, par des associations de différentes régions de France qui étaient toutes riches de plusieurs années d'expériences et de réflexions sur la rencontre des adultes et des tout-petits de moins de trois ans, autour des livres d'images. L'Agence quand les livres relient rassemble individus, associations, structures institutionnelles du monde du livre, de la culture, de l'enfance, de la petite enfance, de la création, de l'éducation, du soin... qui mettent les albums au centre de leurs actions et de leurs recherches. Tous défendent la nécessité de favoriser, dès le plus jeune âge et tout au long de la vie, une expérience littéraire – et particulièrement autour des albums de littérature de jeunesse – afin de cultiver en chaque être humain sa capacité à éprouver, rêver, penser, créer, parler, lire...



La Petite Bibliothèque Ronde est une bibliothèque jeunesse associative qui accueille les enfants de 0 à 12 ans et leurs familles à Clamart. L'équipe de médiateurs élabore tout au long de l'année une programmation autour du livre et de la lecture, composée de rencontres avec des artistes, d'ateliers de création, de lectures en compagnie, de projections et d'ateliers numériques. Comme il n'y a pas d'âge pour découvrir les livres, la bibliothèque consacre une partie de son action aux tout-petits (0-3 ans) qui ont notamment leur propre rendez-vous le mercredi matin, Le Poussin Masqué, des séances de lectures entrecoupées de comptines, jeux de doigts et kamishibai.



*Partout et pour tous en Île-de-France*, telle est la devise de l'Orchestre national d'Île de-France, qui fait vivre le répertoire symphonique sur tout le territoire francilien et le place à la portée de tous. Résident à la Philharmonie de Paris, l'Orchestre formé de 95 musiciens permanents, donne chaque saison une centaine de concerts sur tout le territoire et offre ainsi aux Franciliens la richesse d'un répertoire couvrant quatre siècles de musique. Depuis 2018, La Maison de l'Orchestre ouvre ses portes aux enfants âgés de 0 à 3 ans. Encadrés par l'équipe chargée de l'action culturelle, des ateliers adaptés aux tout-petits permettront aux enfants et aux adultes qui les accompagnent différentes formules et thématiques autour de la musique et de l'orchestre : ateliers d'éveil musical, découverte des instruments, lecture musicale, fabrication d'instruments... Du sur-mesure pour les petits mélomanes qui pourront découvrir, s'étonner et s'émerveiller de ces premiers contacts avec la musique classique !



Lancée en 2009, l'opération Premières Pages, initiée par le ministère de la Culture, a pour but de sensibiliser les familles, notamment les plus fragiles et les plus éloignées du livre, à l'importance de la lecture, dès le plus jeune âge. Toute collectivité ou groupement de collectivités peut demander à participer à l'opération « Premières Pages » en soumettant un projet au ministère de la Culture. Pilotés par les bibliothèques, les projets doivent s'attacher à sensibiliser les enfants de 0-3 ans et leurs familles à la lecture. L'État assurera la labellisation « Premières pages » des projets retenus, la coordination nationale et, le cas échéant, une participation au financement des projets. Si vous souhaitez postuler au dispositif, nous vous invitons à prendre l'attache de vos conseillers action territoriale ou livre et lecture en DRACs.

