

La lutte contre les inégalités d'accès au livre et à la lecture :

Grâce à de nombreux partenariats, l'association met en place des rencontres avec le livre là où on ne l'attend pas forcément : au cours des distributions alimentaires des Restos du Cœur, auprès d'enfants suivis par l'Aide Sociale à l'Enfance, en direction des personnes sous main de justice ou auprès de familles primo-arrivantes allophones.

Partages d'expériences

Tout au long de l'année, l'équipe de la bibliothèque organise des retours d'expérience pour partager les réflexions sur ses pratiques. Les formats et les thématiques sont en constante évolution pour épouser à la fois les particularités des actions de l'association et les besoins et pratiques des professionnels.

Depuis 2019, la bibliothèque publie également *La rOnde*, publication annuelle consacrée aux médiations menées en France et à l'international par différents professionnels, autour d'une thématique particulière (le kamishibai, le numérique, le théâtre, l'éveil...).



Entre janvier 2022 et août 2023...

7 villes sur 11

du territoire Vallée Sud - Grand Paris, nous ont accueillis pour nos actions (formations, médiations...)

19 spectacles

proposés, à la bibliothèque ou hors-les-murs.

28 sessions

de formation dans plusieurs régions.

Quelques partenariats clefs



l'école des loisirs



Notre rôle auprès d'institutions

Siège au C.A de



Siège à la Commission Jeunesse de



Association des Bibliothécaires de France

Membre associé



Représente l' **IKAJA** en Europe
The International Kamishibai Association of Japan



LA PETITE BIBLIOTHÈQUE RONDE

Bibliothèque associative pour les enfants de la naissance à 12 ans.

La bibliothèque est ouverte au public tous les jours sauf les lundis et vendredis, périodes de vacances scolaires comprises (hors été).

Pour plus d'informations sur nos médiations, nos interventions ou nos formations, contactez-nous :

Antenne au 3 rue de Bretagne - 92140 Clamart
01 41 36 04 30 / petite.biblio.ronde@gmail.com

Ou rendez-vous sur notre site internet :
www.lapetitebibliothequeronde.com



LA PETITE BIBLIOTHÈQUE RONDE

À Clamart, la bibliothèque associative dédiée aux enfants de la naissance à 12 ans.



Qui sommes-nous ?

Depuis 2007, La Petite Bibliothèque Ronde développe des projets autour du livre et de la lecture à destination des enfants de la naissance à 12 ans (et de leurs parents) pour les accompagner dans leur découverte du monde.

Héritière et continuatrice du travail engagé en 1965 par l'association La Joie par les livres, elle est curieuse des nouvelles pratiques de lecture et des nouveaux enjeux culturels qu'elle essaie d'anticiper à travers ses médiations.

La Petite Bibliothèque Ronde conçoit sa programmation autour d'événements, de rencontres avec des artistes ou encore d'ateliers en collaboration avec différents partenaires et équipements culturels d'Île-de-France. Grâce à sa collection et à ces partenariats, l'association fait du livre une porte d'entrée vers une diversité d'expressions artistiques.

Atelier avec l'autrice-illustratrice Gaby Bazin



1

Une bibliothèque historique

La bibliothèque des enfants de Clamart est un bâtiment tout en rondeur imaginé par les architectes de l'Atelier de Monrouge en 1965. Pareille à une maison de contes de fées, elle est imprégnée par la pédagogie Freinet et entièrement au service de l'autonomie des enfants. Icônes de l'architecture du XX^e siècle, son mobilier et son bâtiment sont classés au titre des Monuments Historiques depuis respectivement 2007 et 2009.

Le bâtiment, actuellement fermé au public, fait l'objet d'un important chantier de restauration mettant à contribution les services du territoire Vallée Sud - Grand Paris, de la Conservation régionale des monuments historiques et de La Petite Bibliothèque Ronde.

L'association continue d'accueillir les publics dans son Antenne temporaire du 3 Rue de Bretagne. Elle y propose la même qualité d'écoute et de conseils à chacun et des médiations différentes chaque semaine autour d'une collection resserrée.



2

Au sein de La Petite Bibliothèque Ronde, le public entre dans un lieu dédié aux enfants, où il peut profiter d'un accueil personnalisé dès la naissance avec une équipe tournée vers la médiation, une inscription facilitée et des ateliers sans exigence de continuité.

L'association conçoit également de nombreuses actions hors-les-murs pour aller au-devant des publics qui ne viennent pas spontanément à elle et ainsi favoriser les rencontres avec le livre là où l'on ne l'attend pas forcément.

Nos objectifs

- Mettre en lumière la richesse et la qualité de la littérature jeunesse
- Lutter contre les inégalités d'accès au livre et à la culture
- Favoriser les échanges interprofessionnels
- Anticiper l'évolution des pratiques culturelles des familles
- Renforcer la dynamique culturelle du territoire
- Être un lieu pilote d'expérimentations et d'observations en matière d'éveil et d'éducation artistique et culturelle

Nos missions

L'association élabore des médiations et des partenariats à plusieurs échelles : en accueillant les publics dans ses locaux, en menant des actions hors-les-murs localement, et en allant à la rencontre des professionnels dans toute la France et parfois à l'étranger. Ces actions s'inscrivent dans un ou plusieurs axes clefs d'Éducation artistique et culturelle.

L'éveil des tout-petits :

Pour le public : proposer une collection pensée pour les enfants de la naissance à 3 ans, dans un espace adapté et sécurisant ainsi que des médiations dédiées (lectures, ateliers de découvertes avec différents artistes : conteurs, danseurs, musiciens, illustrateurs).



3

Pour les professionnels : accompagner la mise en place de projets, proposer des formations au plus près des réalités professionnelles, faire le lien entre acteurs de la culture et professionnels de la petite enfance et participer aux projets de Vallée Sud - Grand Paris portés par le dispositif Premières Pages (Prix des Bébés Lecteurs et co-organisation de journées professionnelles).

L'éducation artistique et culturelle des 3-12 ans :

Pour le public : favoriser la rencontre avec les œuvres et les artistes via des sorties, des rencontres et des ateliers ; sensibiliser à la pratique artistique grâce à différents ateliers de création (écriture, numérique, fabrications variées...) ; valoriser l'acquisition de connaissances et l'esprit critique des publics via des restitutions collectives ou expositions.

Pour les professionnels : ensemble, imaginer et construire des projets qui valorisent les compétences de chacun, sur les différents temps de l'enfant (scolaire, périscolaire et extrascolaire). Faire dialoguer les différents acteurs artistiques et culturels à l'échelle du territoire pour enrichir l'offre proposée aux enfants dans une continuité éducative assumée.



4