

Les conférences de La Petite Bibliothèque Ronde

La Petite Bibliothèque Ronde invite au printemps 2025 deux photographes pour un éveil des plus jeunes à la photographie.

Une série d'ateliers et de rencontres pour concevoir ensemble deux imagiers photographiques et s'initier aux rudiments de la photographie.

La Petite Bibliothèque Ronde lance pour l'occasion un tout nouveau format et invite plusieurs spécialistes pour partager leur expérience de cet art.

Ateliers, lectures et conférences affineront le regard des enfants et celui des adultes sur leur quotidien en mêlant exploration visuelle, sensibilisation artistique et découverte des potentialités de la photo dans les livres pour enfants.

Conditions de participation

Les conférences se déroulent à l'Antenne de La Petite Bibliothèque Ronde, 3 rue de Bretagne à Clamart, de 19h30 à 21h.

Les rencontres sont gratuites mais nécessitent une inscription préalable auprès de l'équipe sur place, par téléphone ou par mail : petite.biblio.ronde@gmail.com.

Les conférences sont ouvertes à tous, curieux de mettre entre les mains des enfants des ouvrages photographiques.

Infos pratiques

Nous contacter

petite.biblio.ronde@gmail.com

01.41.36.04.30

Antenne de La Petite Bibliothèque Ronde
3 rue de Bretagne
92140 Clamart

www.lapetitebibliothequeronde.com

Nos horaires

Période scolaire

LUNDI	-	-
MARDI	-	de 16 h à 18 h 30
MERCREDI	de 10 h à 12 h	de 14 h 30 à 17 h
JEUDI	-	de 16 h à 18 h 30
VENDREDI	-	-
SAMEDI	de 10 h à 12 h	de 14 h 30 à 17 h
DIMANCHE	-	de 14 h 30 à 17 h

Pendant les vacances

LUNDI	-	-
MARDI	-	de 14 h 30 à 17 h
MERCREDI	de 10 h à 12 h	de 14 h 30 à 17 h
JEUDI	-	de 14 h 30 à 17 h
VENDREDI	-	-
SAMEDI	de 10 h à 12 h	de 14 h 30 à 17 h
DIMANCHE	-	de 14 h 30 à 17 h



Ce projet a bénéficié du soutien de la DRAC d'Île de France dans le cadre de son programme « Premiers Regards, Premiers pas ».

Voir, regarder, observer Un éveil à l'album photographique

Cycle de conférences



Crédit photo : Quentin Chevrier

MARS-MAI 2025



De Couleurs nature au Fil des saisons

Jeudi 27 mars – 19h30 à 21h



Ianna Andréadis est artiste. Son travail polymorphe comprend peintures, dessins, photographies. Pour sa série d'imagiers photos publiée aux Éditions des Grandes Personnes, elle s'inspire autant de la nature et de ses voyages que de son environnement quotidien.

Dans cette conférence, elle dévoile son expérience de création et les étapes de conception de ses ouvrages.

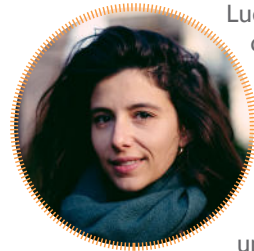
Crédit photo : Quentin Chevrier



Lucile Casanova et Florent Pommier

Lecture et pratique de l'image, dans le regard de deux photographes

Jeudi 10 avril – 19h30 à 21h



Lucile Casanova est photographe,
diplômée de l'ENS Louis-Lumière.

Au printemps 2025, elle propose à la bibliothèque une série d'ateliers pour les enfants de la naissance à 5 ans :

« Mon objectif est de concevoir un imagier qui non seulement présente des éléments du quotidien, mais aussi des éléments visuels qui stimulent leur imagination et leur éveil. À travers des notions propres à la photographie, il s'agira d'éveiller leur curiosité et d'ouvrir leurs yeux à une nouvelle manière de percevoir le monde. »



Florent Pommier est photographe, et journaliste. À l'aise aussi bien en reportage sur le terrain, où il immortalise les actions et expressions des personnes qu'il côtoie, que seul en pleine nature où il s'imprègne des ambiances.

Florent Pommier plonge dans La Petite Bibliothèque Ronde pour une série de cinq ateliers à destination des enfants de 0 à 5 ans.

En écho aux ateliers proposés avec les enfants, cette conférence est l'occasion de découvrir leurs parcours, leurs inspirations et les propositions qu'ils conçoivent spécifiquement pour La Petite Bibliothèque Ronde.

Laurence Le Guen

Regarde ! – Exploration des liens entre livres pour enfants et photographie

Jeudi 24 avril – 19h30 à 21h



Autrice d'une thèse sur les ouvrages photographiques pour enfants, Laurence Le Guen est chercheuse associée à l'université Rennes 2 et commissaire d'exposition. En 2022, elle fait paraître aux éditions *MeMo*, *Cent cinquante ans de photolittérature pour les enfants*.

Laurence Le Guen revient pour nous sur quelques ouvrages qui ont marqué l'histoire de la photolittérature pour les enfants.

Brigitte Morel

Les Grandes Personnes – Créer et éditer des livres pour enfants aujourd'hui

Jeudi 22 mai – 19h30 à 21h



Brigitte Morel est éditrice, en 2009 elle crée la maison d'édition Les Grandes Personnes qui édite albums illustrés et livres objets conçus par des artistes auteurs et illustrateurs aux univers graphiques étonnants et originaux. La maison d'édition accorde également une large place à la photographie.

Brigitte Morel évoquera les choix éditoriaux de la maison d'édition, la collaboration avec les auteurs, la place de la photographie dans les ouvrages qu'elle fait paraître et leur conception.